



Regulamin Międzyszkolnego Konkursu Matematyczno-Fotograficznego

„Matematyczne Historie w Ozdobach Bożonarodzeniowych”

§1. Przepisy ogólne

1. Organizatorem konkursu Matematyczno-Fotograficznego „Matematyczne Historie w Ozdobach Bożonarodzeniowych” jest Szkoła Podstawowa nr 20 przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 1 we Włocławku.
2. Celem konkursu jest rozpowszechnianie matematyki wśród dzieci i młodzieży, kreowanie niebagatelnego spojrzenia na ten przedmiot, dostrzeganie jej piękna i praktycznych rozwiązań we wzornictwie, w sztuce ludowej i nowoczesnej, które można znaleźć w ozdobach bożonarodzeniowych w domach, na ulicach naszego miasta; kształtowanie umiejętności uchwycenia pewnych elementów i uwiecznienia ich na fotografii.
3. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, szkół podstawowych z oddziałami gimnazjalnymi. W konkursie może wziąć udział każdy uczeń, który samodzielnie wykona trzy zdjęcia, opíše je i prześle wraz z formularzem podczas rejestracji na stronie internetowej SP 20: <http://www.sp20.com.pl> w zakładce Konkurs Matematyczno-Fotograficzny.
4. Konkurs jest całkowicie bezpłatny.
5. Nadesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem.

§ 2. Przepisy dotyczące prac

1. Każdy uczestnik nadsyła 3 fotografie, które tworzą jedną historię matematyczną.
2. Każdy uczestnik może wysłać tylko jedną historię matematyczną.
3. Każdy uczestnik przed wysłaniem pracy wypełnia formularz zgłoszeniowy ze swoimi danymi podczas rejestracji na stronie internetowej SP20 oraz załącza prace w tym formularzu. Tutaj również dokonuje opisu swojej pracy.
4. Każdemu Uczestnikowi Konkursu zostanie przypisany Unikalny Kod.
5. Zdjęcia powinny zawierać informacje: o aparacie, dacie wykonania.
6. Każde zdjęcie powinno zawierać opis, który wskazuje na związek obiektu z matematyką.
7. Cała seria zdjęć (3 zdjęcia = jedna historia matematyczna) powinna zawierać tytuł i krótki opis fotografowanego obiektu z uwzględnieniem związku z matematyką.
8. Nie zezwala się stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów pochodzących z różnych plików.

9. Zdjęcia mogą podlegać jednak niewielkiej obróbce, która polega na kadrowaniu, zmianie tonacji czy kontrastu.
10. Zdjęcia należy przysyłać na Konkurs tylko i wyłącznie drogą elektroniczną na pocztę Organizatora. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie JPG. Jedno zdjęcie nie może przekroczyć 5 MB.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac o niskiej jakości technicznej, zdjęć nie związanych z tematyką, zdjęć naruszających dobro osób trzecich lub instytucji, obraźliwych i wulgarnych.
12. Poprzez nadesłanie zdjęć na Konkurs uczestnik oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do fotografii.
13. Uczestnik konkursu nadsyłając prace, zapewnia że nie brały one udziału w innym konkursie i nie były nigdzie publikowane.
14. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę, by jego „Nazwa użytkownika” została umieszczana na listach rankingowych i/lub została wykorzystana w inny sposób w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu.
15. Organizator nie zwraca prac konkursowych i prac zdyskwalifikowanych.

§3. Terminy

1. Konkurs rozpocznie się 6 grudnia i będzie trwał do 13 stycznia 2019 roku.
2. Komisja Konkursowa zacznie weryfikować prace 28 stycznia 2019 roku.
3. Wszystkie prace, które przejdą wstępną weryfikację zostaną zamieszczone na Facebooku SP 20, gdzie będzie można oddawać na nie głosy przez okres jednego tygodnia. Termin wstawienia prac na portal społecznościowy – do 1 lutego 2019 r.
4. Zdjęcie z największą liczbą lajków dostanie dodatkowe punkty, które uwzględni Komisja Konkursowa podczas oceny prac.
5. Komisja konkursowa zakończy prace do 15 lutego 2019 r.
6. Ogłoszenie wyników nastąpi 18 lutego 2019 r.

§4. Komisja Konkursowa

1. Organizator powołuje Komisję Konkursową, w której skład będzie wchodziło od trzech do pięciu niezależnych fotografów oraz od dwóch do trzech matematyków.
2. Komisja Konkursowa ocenia wszystkie nadesłane prace konkursowe.
3. Skład Komisji Konkursowej znajdzie się na stronie internetowej Organizatora, po ogłoszeniu wyników konkursu.
4. Ocena i weryfikacja prac nastąpi po zakończeniu nadsyłania prac, po feriach zimowych.
5. Ocenie podlega: kreatywność, pomysłowość, oryginalność prac, uchwycenie związku z matematyką, nadanie adekwatnego tytułu dla serii, spójność w przedstawianej historii, krótki opis fotografowanego obiektu.

§5. Nagrody i wyróżnienia

1. Laureatami Konkursu zostaną osoby, których zdjęcia uzyskają największą liczbę punktów.
2. Dla zwycięzców Konkursu, Organizator przewiduje nagrody rzeczowe.

3. Dla najlepszych prac zostanie zorganizowana wystawa w placówce Organizatora oraz w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Centrum Kultury „Browar B”. Szkoły Zwycięzców otrzymają kopie prac swoich uczniów oraz dyplomy, potwierdzające udział i zwycięstwo Uczestników.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk i informacji o laureatach konkursu oraz umieszczanie tych informacji w materiałach reklamowych organizatora oraz w prasie, mediach i Internecie.
5. W przypadku sytuacji remisowej ostateczne zdanie o osiągnięciu wyższej pozycji/miejsca przez jedną z fotografii należy do Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
6. Wszyscy Uczestnicy zostaną powiadomieni o rozstrzygnięciu konkursu drogą mailową w terminie 14 dni od zakończenia prac Komisji Konkursowej.
7. Organizator przewiduje, że nagrody i wyróżnienia będą wręczone na uroczystym spotkaniu, na które uczestnicy konkursu stawiają się na własny koszt.

§ 6. Wykorzystywanie prac

1. Uczestnik Konkursu przez nadesłanie pracy i wypełnienie formularza oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii oraz że wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnianie oraz zgadza się na opublikowanie zdjęć na stronie Organizatora w czasie trwania konkursu oraz po jego zakończeniu.
2. Osoby nagrodzone w Konkursie udzielają organizatorowi konkursu nieodpłatnej licencji w zakresie utrwalania, zwielokrotniania określoną techniką, wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, publicznego wykonania albo publicznego odtwarzania, wystawiania, wyświetlania i prezentowania w Internecie pracy konkursowej. Organizator na podstawie tej licencji może również odstępować prace na rzecz osób fizycznych i prawnych.