

# **Regulamin XXIV Wojewódzkiego Konkursu Poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego -rok szkolny 2018/2019**

## **I. ORGANIZATORZY:**

Dyrekcja, Samorząd Uczniowski Zespołu Szkół nr 4 im. K. K. Baczyńskiego we Włocławku

Patronat Rady Rodziców Zespołu Szkół Nr 4

## **II. CELE KONKURSU:**

- Popularyzacja utworów Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, upowszechnienie dorobku pisarskiego poety.
- Wskazywanie mniej znanych utworów poetyckich i epickich o wysokich walorach artystycznych.
- Zacieśnianie współpracy między szkołami.
- Rozbudzanie wrażliwości na piękno poezji i poezji śpiewanej.
- Promowanie i popularyzowanie własnej muzyki wykonawców do utworów poety.
- Rozwijanie zainteresowań uczniów poezją K. K. Baczyńskiego.
- Prezentacja umiejętności interpretacji poezji przez młodzież.
- Kultywowanie wieloletniej tradycji- konkurs odbywa się po raz 24.
- Propagowanie wartości wychowawczych i patriotycznych.

## **III. PRZEBIEG KONKURSU:**

### **Etap szkolny**

Konkurs na tym etapie przeprowadzają nauczyciele języka polskiego danej placówki . Laureaci szkolnego etapu mają prawo reprezentować szkołę:

- W pionie klas: VII i VIII szkół podstawowych- 2 laureatów w kategorii recytacji i 2 w kategorii poezji śpiewanej
- W pionie szkół gimnazjalnych - 2 laureatów w kategorii recytacji i 2 w kategorii poezji śpiewanej.
- W pionie szkół ponadgimnazjalnych -2 laureatów w kategorii recytacji i 2 w kategorii poezji śpiewanej
- Wykonawcy poezji śpiewanej tworzą muzykę do utworów poety.
- Zgłoszenia po eliminacjach szkolnych prosimy wysyłać na adres:

**Zespół Szkół Nr 4 im. K. K. Baczyńskiego**

**ul. Kaliska 108 87-800 Włocławek do dnia 04.03.2019 r.**

## **ETAP WOJEWÓDZKI**

### **ORGANIZATOR:**

Zespół Szkół nr 4 im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

ul. Kaliska 108

87-800 Włocławek

#### **Miejsce:**

Zespół Szkół nr 4 im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

ul. Kaliska 108

87-800 Włocławek

#### **Termin konkursu:**

**16 marca 2019r. godz.9:00**

Komisja Konkursowa ocenia uczestników według następujących kryteriów:

- Dobór utworów
- Interpretacja tekstów
- Kultura słowa
- Ogólny wyraz artystyczny
- Dobór muzyki do utworu
- Interpretacja poezji śpiewanej

Na każdym z etapów uczestnik prezentuje 2 utwory-(może być wiersz i fragment prozy lub 2 utwory poetyckie)].

Wystąpienie danego uczestnika nie powinno przekroczyć 7 minut.

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY WSZYSTYKICH MIŁOŚNIKÓW POEZJI K. K. BACZYŃSKIEGO**

**DO UDZIAŁU W KONKURSIE.**